

Étape 1

- Comprendre de qui parle une histoire, où et quand elle se passe, quel est le problème et comment ce problème est réglé.
- Comprendre ce que pensent et ce que ressentent les personnages.
- Comprendre le caractère des personnages.
- Décrire un animal en donnant les informations dans un certain ordre.
- Comprendre si une histoire est inventée ou non.
- Trouver des indices pour anticiper la suite de l'histoire.

Étape 2

- Comprendre des nouveaux mots ...
 - ... en cherchant dans ce mot un autre mot que je connais déjà.
 - ... en utilisant mes connaissances.
 - ... en reliant des informations du texte.
 - ... en utilisant les exemples donnés par le texte.
- Comprendre qu'un mot peut avoir des sens différents.
- Expliquer la méthode que j'utilise pour comprendre un mot nouveau.

Étape 3

- Bien faire attention à tous les mots d'un texte.
- Comprendre que des personnages peuvent être nommés de plusieurs façons dans une histoire.
- Trouver des informations pour comprendre de qui on parle quand ce n'est pas dit clairement.
- Comprendre que même les petits mots ont une grande importance : ils peuvent donner des indications importantes.

Étape 4

- Comprendre ce qui est le plus important dans une histoire.
- Dire des choses importantes que j'ai compris alors qu'elles n'étaient pas racontées clairement dans le texte.
- Raconter une histoire en gardant le plus important.
- Hiérarchiser les informations.
- Présenter un pays en disant l'essentiel.

Étape 5

- Comprendre des choses qui ne sont pas dites clairement dans un texte en utilisant mes connaissances.
- Comprendre des choses qui ne sont pas dites clairement dans un texte en utilisant les informations données par l'auteur.
- Chercher les indices laissés par l'auteur pour faire rire le lecteur.
- Comprendre que l'auteur joue avec ses lecteurs dans certains textes.

Étape 6

- Comprendre le rôle des petits mots qui servent à relier les phrases entre elles : ils peuvent insister, préciser à quel moment et où, annoncer le contraire ou la répétition.
- Savoir qu'on les appelle des mots-outils.

Étape 7

- Comparer deux résumés d'une histoire et repérer les erreurs.
- Être attentif aux détails.
- Trouver le bon résumé d'une histoire.

Étape 8

- Utiliser les différentes stratégies en même temps.
- Expliquer ce que je fais pour comprendre une histoire.